

COMPACT
disc

取扱説明書

SEGA SATURN™

Air's Adventure



GAME
STUDIO

取扱説明書は使用前に必ずお読みになり、いつでも見られるよう大切に保管してください。

宮廷華やかなりし、絶対王政の時代 繁栄を誇る花の都に一人の放蕩児がいた……

……その貴族の名はヘンリー・チェイサー・ビンセント。公爵家に生まれながら、4歳で両親と死別し、10歳のある夜、叔父の元を飛び出してより、自らの力量だけで浮き世を渡り歩いてきた時代の寵児。12歳で贅沢の味を知り、14歳で婦人と臥所を共にし、以来やんごとなき身分の恋人も、そうでない身分の恋人も数知れず。彼が去った所、婦人は一抹のさびしさと涙を残し、殿方には妻をとられた怒りだけが残る。美貌、度胸、要領、金銭すべてを備えたような彼だが、唯一足りないものがあった。それは肉親への愛情と、人生を費やす意味……。18の年、ヘンリーはトラブルに巻き込まれる。貴婦人を巡っての恋の稍当て、一攫千金のダイスの響き、決闘、そして恋の逃避行。しかし恋の勝利者は、不義密通と賭博横領のかどで訴えられる。判決は公開による斬首であった。処刑当日、見物人の罵声と歓声のなか、ヘンリーは処刑台に立つ。「俺の首は細いんだ。死損じるなよ」。

執行官に言い放ち、ヘンリーは首を差し出す。斧が振り上げられ、覚悟を決めたその刹那……。

「待ちなさい!」。美しい、しかし凜とした声が斧を止めた。こうべを上げたヘンリーの目に映ったのは、麗しき乙女、コーリン・ド・ベネルックス王女。放蕩者ヘンリーの中で何かが生まれたとき、すでに縛めは解かれ、姫の姿はなかった……。コーリン王女の面影を胸の奥深くとどめ、ヘンリーは再び生き始めた。……費やす人生ではなく、探し求める人生を……。

ヘンリー・チェイサー・ビンセント



コーリン・ド・ベネルックス



本作の主人公。18歳。公爵の若き主。4歳で両親と他界した後、10歳のときに出奔した放蕩児。美貌、度胸、要領、金銭すべてを備えたような彼だが、唯一足りないものがあった。それは肉親への愛情と人生の生きがいである。不義密通、横領賭博のかどで、衆目の前で首を切られようとした所をコーリンに救われる。そこから彼の本当の冒険が始まる。

16歳。妙齢の王女。野に親しみ自然の声を聞き、かくも美しく育つ。しかし主人公と同じく、彼女も家族に恵まれているとはいえない。高貴な家柄であるがゆえか、国王である父親もどこかよそよそしい。そんな彼女が馬車の窓からみた景色、いまでも男の首が落とされようとしているではないか。これがヘンリーとの出会いになる。

●仕様説明

◆装備

「エアーズアドベンチャー」では、鎧や剣、盾といった区別はなく、すべてが一体になった“装備”という概念で統一されています。“装備”は、主人公のヘンリーに3種類、ヒロインのコーリンに2種類用意されています。イベント上で手に入れてください。“装備”はタウンにある鍛冶屋で鍛えることができます。“装備”の変更はキャンプメニューで行い、変更するとパラメーターと、戦闘時のキャラクターグラフィックが変化します。

◆セーブ・ロード

タウンの救いの家で行います。ロード時、ゲームオーバー時は最後にセーブしたタウンの救いの家から再開します。アウトドア、インドアでのセーブはできません。

◆回復

HP・MP、状態異常はショップやアイテムで回復します。タウンの救いの家では、HP・MP、状態異常、DOWN（戦闘不能）を、宿屋では、HP・MP、状態異常を有償で回復できます。

◆移動手段

移動手段は、馬・船・マスターライトセイル（ドラゴン）・徒歩の4種類があります。

馬・船・マスターライトセイルは、イベント上で手にいれると乗ることができるようになります。

船は原則としてタウンの港から乗り、アウトドアの海を移動して、港に上陸します。

マスターライトセイルは、アウトドア上にある泉（サンクチュアリ）から発着します。

◆妖精とオーブ

妖精とオーブはストーリー上で出会ったり、手に入れたりします。

妖精はどのオーブに入れることもでき、戦闘時や魔法使用時に経験値が入るとレベルアップします。

魔法は、妖精とオーブをキャンプメニュー「妖精とオーブ」で組み合わせておき、戦闘時にはX・Y・Zのボタンを押すだけで使うことができます。

オーブは3種類あり、それぞれが3種類の魔法系統に対応しています。

●フォースオーブ——攻撃

●ソニックオーブ——スピード

●オーラオーブ——回復

魔法の強さは4段階で、コーリンのレベルと妖精のレベル＋αで決まります。

●操作説明

◆移動・イベント・キャンプetc
コントロールパッド

L・Rボタン
使用しません

方向ボタン

- タウン・フィールド
ヘンリーの移動
(馬、船、マスター
ライトセイルも同じく)
- インドア
右・左——進まないで
体の向きを変える
上・下——前進・後退
- キャンプメニュー
セレクト



X・Y・Zボタン
使用しません

Bボタン
キャンセル

A・Cボタン
アクション、決定
着陸(マスターライトセ
イル搭乗時)

スタートボタン

- フィールド・タウン・インドアモード
キャンプメニューを呼び出す
- シーン・シネスコイイベント、ムービー
イベント、ムービーをスキップする
- マスターライトセイル搭乗時
ヒストリカルとスカイハイの間を移動できる

◆戦闘時
コントロールパッド

L・Rボタン
使用しません

X・Y・Zボタン

コーリンのみ使用（魔法）

（X）オーラオーブを使う

（Y）ソニックオーブを使う

（Z）フォースオーブを使う

方向ボタン

前衛

右——後ろに下がる

左——使用しません

後衛

右——逃げる

左——前に出る

一人のとき

右——逃げる

左——使用しません

スタートボタン
使用しません

Cボタン

アイテムウィンドウをひらく

Bボタン 攻撃

Aボタン 防御

※ゲームが進むとコマンド入力による
技システムを使えるようになります

⚠ 注意

セガサターンCD 使用上のご注意

●健康上のご注意●

- ごくまれに強い光の刺激や点滅、テレビ画面などを見ていて、一時的に筋肉のけいれん・意識の喪失等の症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、このソフトを使用する前に必ず医師と相談してください。また、使用中にこのような症状が起きたときは、すぐに使用をやめ、医師の診察を受けてください。
- このソフトを使用するときは、部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。また、健康のため、1時間ごとに10～20分の休憩を取り、疲れているときや睡眠不足での使用は避けてください。

●キズや汚れをつけない●

ディスクの両面にはキズや汚れをつけないよう、扱いには注意してください。また、ディスクを曲げたりセンター孔を大きくしないください。

●汚れを拭くときは●

レンズクリーニングなどに使うやわらかい布で、中心部から外周部に向かって放射状に軽く拭き取ってください。なお、シンナーやベンジンなどは使わないでください。

●保管場所に注意する●

使用後は元のケースに入れ、高温・高湿になる場所を避けて保管してください。

- このディスクを無断で複製することおよび賃貸業に使用することを禁じます。
- セガサターン本体の取扱説明書もあわせてご覧ください。

●文字を書いたりしない●

ディスクの両面には文字を書いたり、シールなどを貼らないでください。

セガサターンCDは、セガサターン専用ソフトです。普通のCDプレイヤーなどで使用すると、ヘッドホンやスピーカーなどを破損する恐れがありますので、絶対に使用しないでください。

セガサターンをプロジェクションテレビ(スクリーン投影方式のテレビ)に接続すると、残像光量による画面焼けが生じる可能性があります。そのため、接続しないでください。

しんさく あんない たの じょうほう し
新作ゲームソフトの案内や楽しい情報を、ジャンジャンお知らせします。

でんわ
電話で

セガ ジョイジョイテレフォン

名 古 屋	052-704-8181
札 幌	011-842-8181
仙 台	022-285-8181
東 京	03-3743-8181
大 阪	06-333-8181
広 島	082-292-8181
福 岡	092-521-8181

インターネットで セガ ホームページ

パソコンなどお持ちの接続端末で
このURLにアクセスしてください。
<http://www.sega.co.jp>



ファックス
FAXで

セガ ファックス クラブ

東 京	03-5950-7790
大 阪	06-948-0606

- ①ファックスの受話器を使ってコール。
- ②音声ガイダンスにしたがってボタンを押せば、ほしい情報がファックスで送信されます。

* ブッシュ回線またはトーン切り替えのあるダイヤル回線をお使いください。

番号をよく確かめて、
正しくかけてください。

株式
会社

セガ・エンタープライゼス 本 社 〒144 東京都大田区羽田1-2-12

お問い合わせ先

お客様相談センター フリーダイヤル ☎0120-012235
受付時間 月～金 10:00～17:00 (除く祝日)

★セガサターンCD は修理できません。何か支障がございましたら、お客様相談センターまでお問い合わせください。

禁無断転載

staff

制作総指揮 遠藤 雅伸
制作・監修 水戸部 裕里
監製 奥谷 真紀
音楽監製 三村 秀典

©1998 GAME STUDIO・TOYSPRESS・MAY MUSIC

監製・アートワーク・デザイン

●制作総指揮・監修

遠藤 雅伸
演出 奥谷 真紀
監製 奥谷 真紀
監製 奥谷 真紀

監製 奥谷 真紀
監製 奥谷 真紀

●制作・監修

遠藤 雅伸
監製 奥谷 真紀
監製 奥谷 真紀
監製 奥谷 真紀

●制作・監修

遠藤 雅伸
監製 奥谷 真紀
監製 奥谷 真紀
監製 奥谷 真紀

監製 奥谷 真紀
監製 奥谷 真紀
監製 奥谷 真紀
監製 奥谷 真紀

●グラフィック

キャラクターデザイン・美術監製 水戸部 裕里
画面デザイン/水戸部 裕里
フォントデザイン/遠藤 雅伸
ロゴデザイン/水戸部 裕里
制作進行/鈴木 由紀

●デザイン補助

デザイン補助/水戸部 裕里

モーション設定/佐藤 美紀

サブキャラCG/早川 太郎

背景グラフィック/松本 まゆみ

エフェクト/佐藤 美紀

設定補助/鈴木 由紀子 綾小路 訓弘

マップモデリング/遠藤 雅伸

マップテクスチャー/松本 まゆみ

ロゴCG/遠藤 雅伸

進行補佐/奥谷 真紀

●制作・監修

監製 奥谷 真紀
監製 奥谷 真紀
監製 奥谷 真紀
監製 奥谷 真紀
監製 奥谷 真紀
監製 奥谷 真紀
監製 奥谷 真紀
監製 奥谷 真紀

●制作・監修

監製 奥谷 真紀
監製 奥谷 真紀
監製 奥谷 真紀
監製 奥谷 真紀
監製 奥谷 真紀
監製 奥谷 真紀
監製 奥谷 真紀
監製 奥谷 真紀

●制作・監修

監製 奥谷 真紀
監製 奥谷 真紀
監製 奥谷 真紀
監製 奥谷 真紀
監製 奥谷 真紀
監製 奥谷 真紀
監製 奥谷 真紀
監製 奥谷 真紀

●制作・監修

監製 奥谷 真紀
監製 奥谷 真紀
監製 奥谷 真紀
監製 奥谷 真紀
監製 奥谷 真紀
監製 奥谷 真紀
監製 奥谷 真紀
監製 奥谷 真紀

●協力

トイスポレス

メイミュージック

佐々木 次彦 佐藤 良悦 吉川 信司
服部 陽一郎 永野 繁代 佐藤 美千代
福田 泰子 鈴木 健

この商品は、(株)セガ・エンタープライゼスが SEGASATURN専用の
ソフトウェアとして、自社の登録商標**SEGA**の使用を許諾したものです。

©GAME STUDIO. ©TOYSPRESS. ©MAY MUSIC.1996

T-20301G